

Verbale n. 32



L'anno 2025 il giorno 27 del mese di marzo alle ore 12:00 presso la sede operativa della Fondazione Giorgio de Marchis Bonanni d'Ocre ONLUS in Corso Vittorio Emanuele II n. 23, si è riunito il Consiglio d'Amministrazione della Fondazione Giorgio de Marchis Bonanni d'Ocre Onlus per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

1. Approvazione Bilancio consuntivo 2024 e preventivo 2025;
2. Aggiornamenti sulle attività in corso e quelle preventivate per l'anno 2026 L'Aquila Capitale Italiana della Cultura;
3. Partecipazione al Bando Fondazione CARISPAQ 2025 per contributo al restauro della "veranda";
4. Varie ed eventuali.

Alle ore 12:05 il presidente Franca Fanti apre la seduta e verifica la presenza dei signori consiglieri: in collegamento telefonico Silvia Taranta, delegata a rappresentare il Segretario Regionale MiC per l'Abruzzo, come da nota prot. n. 2957 del 01/06/2017 allegata agli atti. Sono in presenza la dott.ssa Gabriella Laglia, a rappresentare il Prefetto della città dell'Aquila, il dottor commercialista Claudio Zaffiri – esecutore testamentario, la direttrice della Fondazione Diana Di Bernardino e il revisore dei conti dottor Enrico Dell'Elce.

Il Presidente dichiara il Consiglio validamente costituito e idoneo a deliberare sulle materie all'ordine del giorno.

Come previsto dall'art.13 dello Statuto della Fondazione è segretario verbalizzante la direttrice della Fondazione Diana Di Bernardino.

Si passa alla discussione sull'ordine del giorno:

1. Approvazione Bilancio consuntivo 2024 e preventivo 2025

La presidente dà la parola al dott. Zaffiri che legge i bilanci e li illustra nelle sue articolazioni. Mette in evidenza che le uscite sostenute nell'anno finanziario 2024 sono abbastanza congrue e in pareggio con le entrate, per il 2025 raccomanda di mantenere la stessa linea con l'augurio di poter incrementare i flussi finanziari in ingresso.

Sull'argomento interviene il dott. Dell'Elce, revisore dei conti, che ribadisce quanto esposto e raccomanda di tenere attenzione alle spese future in considerazione della variabilità dei flussi finanziari. Sia il dott. Zaffiri che il dott. Dell'Elce informano il Consiglio che stanno prendendo in esame le recenti modifiche riguardanti le normative afferenti alle ONLUS e al TERZO SETTORE, che coinvolgeranno la Fondazione con una possibile revisione dello Statuto, di cui sarà loro cura informare il Consiglio. Interviene a proposito la dott.ssa Taranta suggerendo la possibilità, data anche la riforma ministeriale del MiC di prevedere, nell'eventualità di una modifica statutaria, la sostituzione nel CDA della figura del Segretario Regionale MiC con il Soprintendente SABAP AQ-TE e l'introduzione nel CS della figura del direttore del MUNDA al posto del suddetto Soprintendente.

Il Consiglio prende atto delle informazioni e approva all'unanimità i Bilanci.

2. Aggiornamenti sulle attività in corso e quelle preventivate per l'anno 2026 L'Aquila Capitale Italiana della Cultura.

La direttrice interviene ed informa i partecipanti sui progetti presentati dalla Fondazione al Comune per l'evento nazionale: si tratta di iniziative che evidenziano il legame a doppio filo della nostra città con il Giappone, attraverso l'evento sismico e l'esperienza di Giorgio de Marchis,

direttore per lunghi anni dell'Istituto Italiano di Cultura a Tokyo. La Fondazione ha in programma mostre tematiche, conferenze e performances sul teatro *Noh*, a cura del fotografo Massimo Fioravanti in collaborazione con la Japan Foundation e una grande mostra dedicata all'artista giapponese Shu Takahashi in collaborazione con il MUNDA. Inoltre si aggiungono: la mostra fotografica "Intorno alla natura" a cura di Antonio Di Cecco, un'attenta indagine sui territori coinvolti nell'evento L'Aquila Capitale Italiana della Cultura e la mostra personale "Gli abbecedari di Tiziana Fusari" a cura di Mauro Mattia. Si aggiunge al programma l'esposizione di documenti e opere dello scultore Nicola D'Antino in collaborazione con l'UNIVAQ e UNISI.

La direttrice aggiunge che la Fondazione a seguito delle convenzioni stipulate con l'Ordine degli Architetti della Provincia dell'Aquila e l'ABAQ ospiterà la terza edizione del Premio Fotografico organizzato dall'Ordine degli Architetti della Provincia dell'Aquila e la mostra dei lavori di tesi del corso di laurea in Arti visive dell'ABAQ.

Il Consiglio approva all'unanimità e si congratula per il corposo programma e ringrazia la Direttrice e lo staff della Fondazione per l'impegno profuso.

3. Partecipazione al Bando Fondazione CARISPAQ 2025 per contributo restauro "veranda"

La direttrice informa che in data odierna la Fondazione ha inviato formale richiesta di partecipazione al Bando Fondazione CARISPAQ 2025 per un contributo economico utile al necessario restauro della "veranda lignea".

Il Consiglio prende atto e approva all'unanimità l'iniziativa, con l'auspicio di una concreta realizzazione.

Non essendoci altro da discutere, i Consiglieri ribadiscono la loro approvazione ai punti all'ordine del giorno e alle ore 13.15 il Presidente dichiara sciolta la seduta.

La Presidente Franca Fanti

La Direttrice e segretaria verbalizzante Diana Di Bernardino

